

Pressemitteilung

18. achtung berlin Filmfestival bietet mehr als Film

- Berliner Serien mit eigener Sektion im Festivalprogramm
- Branchentage lädt Filmschaffende zum Austausch
- VoD - Aktion mit der Plattform Sooner.de



Still aus "Wodkavariationen", © Drei Schwestern

Berlin liebt Serien! Die Sektion BERLIN SERIES des 18. achtung berlin Filmfestival

19. April 2022. Die Sektion **Berlin Series** präsentiert vier Serienproduktionen aus Berlin-Brandenburg, die mit ihren Geschichten auf abenteuerliche Reisen gehen. Die Serien sind in Berlin gedreht, produziert oder entwickelt und erdacht worden. Berlin Series erweitert den Blick auf die Berliner Filmszene und reflektiert die stetig wachsende Serienlandschaft mit ihren vielfältigen Formaten.

Benches of Berlin – Schönheit der Krise befragt Berlins Kulturakteur:innen zu den letzten schwierigen Pandemie-Jahren. Konzipiert und inszeniert von Timo Jacobs, liefert die Serie einen tiefen Einblick in die Emotionen, Nöte und Hoffnungen der Kulturschaffenden während der Pandemie. **Funeral for a Dog** folgt den Geheimnissen eines Liebesdreiecks nach Italien und Südamerika und lebt nicht nur vom herausragenden Schauspielensemble. Die High-End Produktion legt ein mysteriöses narratives Netz aus, das nach und nach entflochten wird. **Wodkavariationen** reist mit drei Schwestern und ihren literarischen Held:innen durch die Zeit. Jede Episode spielt in einer anderen historischen Epoche und sprengt spielerisch die Grenzen des Genres. **Ich bin_Berliner!** improvisiert spanisch-berlinische Geschichten live on tape. Die Serie wird erst während des Festivals in Echtzeit unter Einbezug des Publikums gedreht und wird dann inklusive Making-of beim Festival erstmalig zu sehen sein.

BENCHES OF BERLIN – SCHÖNHEIT DER KRISE

D 2022 | STAFFEL 1, EPISODE 1-5 | 85 MIN

Regie & Buch Timo Jacobs

Darsteller:innen Meret Becker, Kiddy Citny, Friedrich Liechtenstein, Steve Morell, Miron Zownir, Anne Ratte Polle, Katy Karrenbauer, Natalia Avelon, Julia Dietze, Malakoff Kowalski, Daniel Zillmann, Luise von Finckh, King Khan, Dieter Landuris, Prodromos, Maxim Biller, Robert Alan Packard
Produktion Jacobs Productions, cornelsen Films (Verleih Sabcat Media)

FUNERAL FOR A DOG

D 2022 | STAFFEL 1, EPISODE 1-3 | 135 MIN

Regie David Dietl, Barbara Albert

Buch Hanno Hackfort, Bob Konrad und Thomas Pletzinger (Romanvorlage)

Schauspiel Friedrich Mücke, Albrecht Schuch, Alina Tomnikov, Daniel Sträßer, Ina Geraldine Guy, Anne Ratte-Polle

Produktion Flare Entertainment (Sender Sky)

WODKAVARIATIONEN

D 2022 | STAFFEL 1, EPISODE 1-2 & 4 | 81 MIN

Regie & Buch Eva Maria Sommersberg

Schauspiel Eva Maria Sommersberg, Alina Rank, Agnes Mann, Stefanie Reinsperger, Anne Kulbatzki, Lily Sykes, Sebastian Klein, Justine del Corte Hirschfeld, Peter Elter, Michaela Winterstein
Produktion Drei Schwestern Produktionen

ICH BIN_BERLINER!

D 2022 | STAFFEL 1, EPISODE 1 | 60 MIN

Regie & Buch, Idee Paula Galimberti, Gonzalo Piñán, Pedro Deltell Colomer

Produktion esimprocine

achtung berlin Branchentage - Das Forum für die Berliner Filmbranche

Die achtung berlin Branchentage (21.-26. April 2022) präsentieren Einblicke in aktuelle Themen rund um Filmproduktion und Diskurs. Hierzu stehen Kooperationspartner:innen wie das Filmnetzwerk Berlin, der BFFS, das Wolf Kino, 25p *cine support, SteinbrennerMüller Kommunikation, EXBERLINER und WIFT Germany unterstützend zur Seite.

Donnerstag 21.4. | 18:00-19:30 Uhr | Babylon: Panel: »Krieg in der Ukraine – Was tut die Filmbranche?«

Donnerstag 21.4. | 22:00-23:30 Uhr | Babylon: Ukraine Special Screening: »Mariupolis«, LT, DE, FR, UA 2015, R: Mantas Kvedaravičius, 96 Min., OmeU
(In Kooperation mit dem Lithuanian Film Festival Litauisches Kino Goes Berlin und dem Ukrainian Film Festival Berlin. Alle Einnahmen werden an die Familie des in Mariupol getöteten Regisseurs gespendet.)

Freitag 22.4. | 15:00-16:30 Uhr | Babylon: 25p-Kameraworkshop: »Zwischen Planung und Improvisation – Kameraarbeit für einen Low-Budget-Spielfilm«

Freitag 22.4. | 15:00-17:00 Uhr | Grüner Salon: 5. Filmnetzwerk Pitch

Freitag 22.4. | 18:00-19:15 Uhr | Babylon: KLAPPE AUF! BFFS-Talk mit Gerald Sommerauer, Genia Leis und Zora Rux (interviewt von Patrick Khatami und Anja Karmanski)

Freitag 22.4. | ab 22:30 Uhr | 8mm Bar: Premierenparty »Schwere I o s«

Samstag 23.4. | 11:00-13:00 Uhr | Wolf Kino: Festivalbrunch (Auf Einladung)

Samstag 23.4. | 15:00-16:30 Uhr | Wolf-Kino: Panel: »Frauen und Migration – ein Perspektivwechsel« mit Filmschaffenden der Dokumentarfilme

Samstag 23.4. | 18:00-19:15 Uhr | Babylon: KLAPPE AUF! BFFS-Talk mit Rebeca Ofek und Florian Hoffmann (interviewt von Lara-Sophie Milagro und Birte Flint)

Samstag 23.4. | ab 22:30 Uhr | Roadrunner's Paradies: achtung berlin Festivalparty

Sonntag 24.4. | ab 13:00 Uhr | Lichtblick-Kino: English Days Brunch presented by EXBERLINER & Lichtblick-Kino, provided by Café Pirouette

Sonntag 24.4. | 16:00-17:30 Uhr | Lichtblick-Kino: Panel: »Petra Tschörtner und das filmische Ostberlin der 80er Jahre«

Montag 25.4.: | 18:00–19:30 Uhr | Babylon: WIFT-Panel & Queenstables: »Wollen Werden Wirken«

Dienstag 26.4. | 18:00–19:30 Uhr | Babylon: Panel: »Fachkräftemangel in der Filmbranche – Eine Bestandsaufnahme«

Mittwoch 27.4. | ab 22:30 Uhr | 8mm Bar: After Awards Party

Weitere Infos: <https://achtungberlin.de/programm-branchentage-events/>

ACHTUNG BERLIN GOES SOONER

Unsere VOD-Aktion im Rahmen des 18. achtung berlin Filmfestival in Kooperation mit der Plattform Sooner.de steht.

Als Appetizer und zusätzlicher Magnet für das Filmfestival präsentieren wir fünf Filmprogramme der aktuellen Ausgabe auch online. Während des Filmfestivals wird jeden Tag ein neues Programm freigeschaltet und ist jeweils für zwei Tage online zu sehen. So kommen Filmfans außerhalb von Berlin-Brandenburg auch in den Genuss, ausgewählte Festivalhighlights nach ihrer Premiere im Kino online zu schauen.

Die Festivalbeiträge im Einzelnen:

SA 23.04. WETTBEWERB MITTELLANGER FILM / MEDIUM LENGTH 1

Alle glauben fest daran Regie, Buch: Övünç Baran Güvenişik, 30 Min.

Daniel Regie, Buch: Fabian Stumm, 30 Min.

Small World Regie, Buch: Kira Huth, 28 Min.

SO 24.04. WETTBEWERB SPIELFILM / FEATURE

Risse im Fundament Regie, Buch: Gerald Sommerauer, Genia Leis, 84 Min.

MO 25.04. WETTBEWERB MITTELLANGER FILM / MEDIUM LENGTH 2

Türkische Riviera Regie, Buch: Senem Göcmen, 54 Min.

DI 26.04. WETTBEWERB DOKUMENTARFILM / DOCUMENTARY

Mayor, Shepherd, Widow, Dragon Regie, Buch: Eliza Petkova, 90 Min.

MI 27.04 WETTBEWERB KURZFILM / SHORT 1

Frida Regie, Buch: Aleksandra Odic, 22 Min.

Ununterbrochen reden Regie: Frédéric Jaeger, Buch: Frédéric Jaeger, Nino Klingler, 12 Min.

Blinde Flecken Regie, Buch: Luis Schubert, 9 Min.

No Yes Babe Regie, Buch: Ada Labahn, 17 Min.

Nicht nur Körper Regie, Buch: Frédéric Jaeger, 14 Min.

See you at **achtung berlin goes Sooner**:

<https://sooner.de/channels/achtung-berlin-new-berlin-film-award/>

NOMINIERUNGEN UND JURYS 2022

Auch in diesem Jahr wird die Ökumenische Jury wieder ihren Preis vergeben. Nominiert für den Preis der Ökumenischen Jury sind folgende Filme

AMONG US WOMEN R: Sarah Noa Bozenhardt, Daniel Abate Tilahun

ANIMA - DIE KLEIDER MEINES VATERS R: Uli Decker

EVERYTHING WILL CHANGE R: Marten Persiel

JESSY R: Rebeca Ofek

LADYBITCH R: Paula Knüpling, Marina Prados

LO QUE QUEDA EN EL CAMINO R: Jakob Krese, Danilo do Carmo

NASIM R: Ole Jacobs, Arne Büttner

STILLE POST R: Florian Hoffmann

Ein großer Dank geht auch an die vier Wettbewerbsjurys. Hier geht es zu den Vorstellungen der Jurys für die Wettbewerbe Mittellanger Film/Kurzfilm, den Wettbewerb Dokumentarfilm, den Wettbewerb Spielfilm und die Jury für das Beste Drehbuch: <https://achtungberlin.de/jurys-2022-2/>

Die Festivalvorführungen finden im Kino International, Filmtheater am Friedrichshain, Babylon, Lichtblick-Kino, ACUDkino, fsk Kino, City Kino Wedding und im Wolf Kino statt.

Über das achtung berlin Filmfestival:

Das **18. achtung berlin Filmfestival** wird veranstaltet von achtung berlin e.V. und gefördert vom Medienboard Berlin-Brandenburg. Es steht unter der Schirmherrschaft der **Regierenden Bürgermeisterin von Berlin, Franziska Giffey**. Die **Retrospektive** wird gefördert durch das Bezirksamt Pankow von Berlin, mit freundlicher Unterstützung der DEFA-Stiftung und der Deutschen Kinemathek.

achtung berlin Filmfestival dankt seinen Hauptpartnern 25p cine support, Sooner, UCM.ONE und seinen weiteren Partnern für ihr Engagement. Medienpartner sind tip Berlin, Indiekino Berlin, Exberliner und radioeins.

<https://achtungberlin.de>

Pressekontakt:

SteinbrennerMüller Kommunikation

Jasmin Knich und Kristian Müller

mail@steinbrennermueller.de

Tel. 030 4737 2192